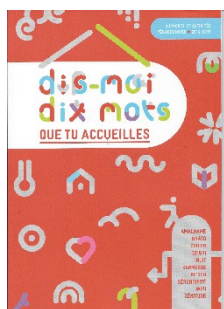


L'écrivain français Michel Soulard, en visite au Lycée « Vasile Alecsandri »

A l'occasion de la Semaine de la Francophonie, le Lycée Théorique « Vasile Alecsandri » de Iasi organise une série d'activités dans lesquelles sont impliqués les élèves des classes bilingues. Celles-ci ont participé à l'atelier de lecture dans lequel « Le Petit Prince » d'Antoine de Saint-Exupéry a rencontré les élèves des classes IVème, IIIème, Première et Terminale, qui étudient la Langue Française en régime intensif sous la directive de Mesdames le Professeur(e)s Manuela Daraban, Adriana Franc et Cristina Vornicu. Pour cet évènement a été invité l'écrivain Michel Soulard, venu spécialement de France pour la Semaine de la Francophonie à Iasi. *« Je suis venu à Iasi à l'occasion de la Semaine de la Francophonie et, aujourd'hui, je vais discuter avec les élèves sur la littérature française avec des textes en langue française et des chansons françaises. Je vais également me rendre à l'école « Valea Mare » à Negresti dans le département de Vaslui, où je suis déjà venu d'autres années »*, a déclaré Michel Soulard, auteur de quatre livres français sur la Roumanie, et qui s'apprête à en écrire un cinquième. L'auteur a 82 ans et vient en Roumanie depuis les années 80¹... Celui-ci avoue qu'il est tombé amoureux de la Roumanie, ayant voyagé dans presque tout le pays, et qu'il participe à chaque occasion aux activités francophones dans les écoles de Iasi. D'autres activités ont eu lieu hier, dans la salle des fêtes de l'école, où les élèves des classes d'étude intensive et bilingue, ont exploité, dans un concours, des textes de chansons célèbres et ont aussi participé à l'activité « *Dis-moi Dix mots* ».

La Semaine de la Francophonie au Lycée « Vasile Alecsandri » se clôt aujourd'hui à 13 h 30, avec le spectacle « *Faites place aux talents* », interprété en français par les élèves de l'école. (**Paula SCÎNTEIANU**)



1 Deux lignes censurées.

Après la distribution d'un diplôme à chaque intervenant, la séance s'est terminée par la « Marseillaise » écoutée par toute la salle debout !