

# Publications 2014



**Écrituriales**  
*Association des Auteurs Éditeurs Réunis*  
présente les ouvrages  
de ses adhérents

MaTobi  
Le Vieux Bonhomme raconte aux enfants...

LES CELLES ÉTOILÉES

Métamorphose

La petite fille oubliée

LA PETITE JEANNE ET SES PETITS NEVEUX

Voyage au cœur du Livre

MAKENCE DANS LE MÉTRO

L'école du serpent

Souvenirs imaginaires

Histoire de Zimist la mouette rieuse et autres oiseaux rieurs

[ecrituriales.com](http://ecrituriales.com)

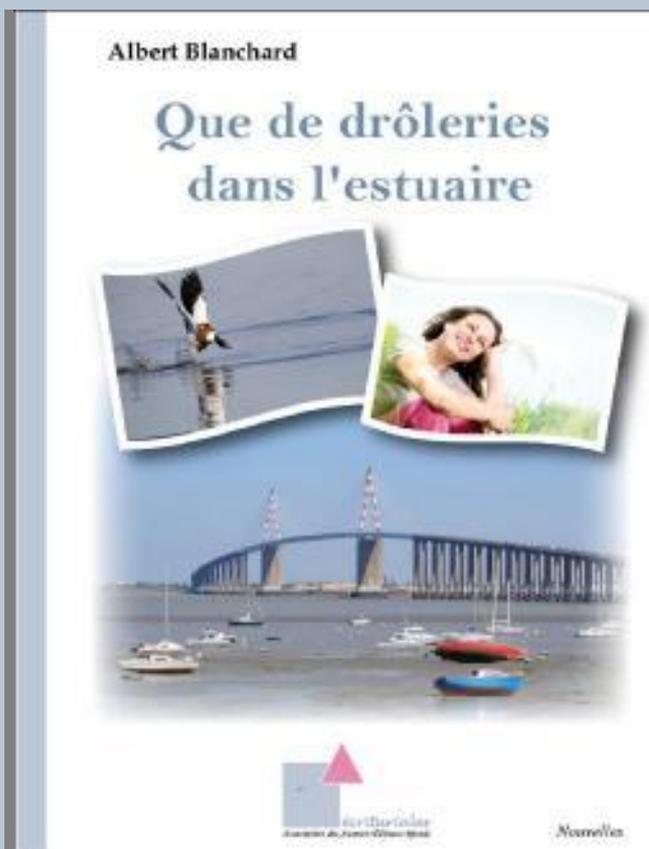
# Sommaire

Que de drôleries dans l'estuaire .....	3
Amours, délices et... larmes Tome II .....	4
L'Or des SS .....	5
Dans quelle Société voulons nous vivre ? .....	6
La petite fille oubliée .....	7
Le vieux Bonhomme raconte aux enfants .....	8
Le poids des autres .....	9
Mots pour maux .....	10
Le terrier du dragon .....	11
Contre vents et marées .....	12
Balade en Roumanie .....	13
Sous l'oeil de la Grand goule .....	14
Une vie de rêve .....	15
Les plus beaux villages d'Espagne .....	16
Vieille Tortue .....	17
Au fil du temps .....	18
Les cellules étoilées .....	19
Un livre pas comme les autres .....	20
Janis .....	21
Le petit septuor de Nanny Brouette .....	22
Trois fois quelque chose .....	23
La fille de Starfix .....	24
L'école du mépris .....	25
Au défilé de l'eau .....	26
Myg, infirmière de campagne .....	27
Joseph, épicier ambulant .....	28



**Nouvelles**  
174 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-35-7

## Réservez l'ouvrage de Albert Blanchard Que de Drôleries dans l'Estuaire



L'auteur, proche résident du Pays de Retz, n'a pas manqué de relever un certain nombre de faits, qui grâce à son imagination fertile, ont donné naissance à un premier ouvrage « Que d'Événements dans l'Estuaire ».

Les récits sont cocasses, amusants, surprenants. Cet ouvrage s'inscrit dans la même lignée. Il nous permet de connaître la suite et fin de « L'enterrement du Père Brun », brave homme décédé, perdu puis retrouvé ! La méprise de Catherine dans la nouvelle intitulée « La location », l'inconvénient d'avoir une tête qui dépasse dans « Le Haut problème », tout comme la singulière aventure d'un homme-aquatique dans « Moi, je suis un Poisson », et pour finir « Le Trajet Mouvementé » et véridique de l'auteur vers Nantes. Ces écrits ne manqueront pas d'en réjouir plus d'un !

### Que de drôleries dans l'estuaire

*Une promenade littéraire où le bon sens, la gentillesse et l'altruisme côtoient la niaiserie, la fatuité et l'esprit de pouvoir. Cinq nouvelles éclectiques qui sont un bon moment d'étonnement et de plaisir. (LD)*

Sortie 6 Janvier 2014

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



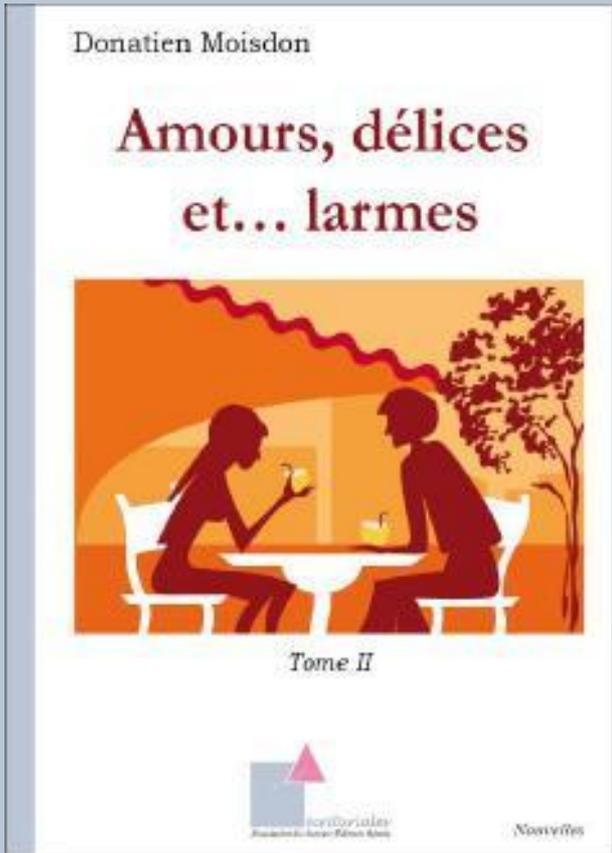
Albert Blanchard vit en Loire-Atlantique. Il écrit depuis quinze ans et s'est davantage spécialisé dans la poésie où il a obtenu de belles reconnaissances dans certains Prix, tels que ceux attribués par la Société Académique de Nantes et des Jurys nationaux et internationaux. Le récit de Nouvelles fait aussi partie de son registre et lui a valu la Médaille d'OR du recueil de Nouvelles au Concours International des Ateliers d'Art de Servon/Vilaine en Mai 2012.





Nouvelles  
158 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-34-0

# Amours, délices et... larmes de Donatien Moisdon



Dans Amours, délices et... larmes, Tome II, Donatien Moisdon nous offre encore une riche galerie de visages qui viennent aussi bien de la France profonde que de la Corée, de Terre Neuve ou du Maroc.

Sa remarquable maîtrise du style va bien au-delà de la description : elle n'a pas son pareil pour transmettre les émotions. C'est du grand art.

*J'ai beaucoup aimé "Amours, délices et... larmes". Je vais le lire une deuxième fois pour m'imprégner de toute sa saveur, il y a des choses que l'on ne perçoit pas dans une première lecture. J'ai aussi entendu dire qu'un tome 2 est en préparation. J'espère que ce n'est pas une fausse rumeur, rassurez-moi. (BD)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/donatien-moisdon/>*

Sortie 20 janvier 2014

*écrituriales* - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Donatien Moisdon en est à sa septième publication. Son premier roman, « La caresse du Serpent », publié chez Anne Carrière et réédité par écrituriales sous le titre « L'École du Serpent » a été présenté au Prix Fémina, puis choisi deux fois par le Club du Grand Livre du Mois. En anglais, avec « Animals 2050 », il a remporté le premier prix d'un concours de nouvelles lancé par la BBC. Cette nouvelle a été lue deux fois sur BBC-Radio-4.

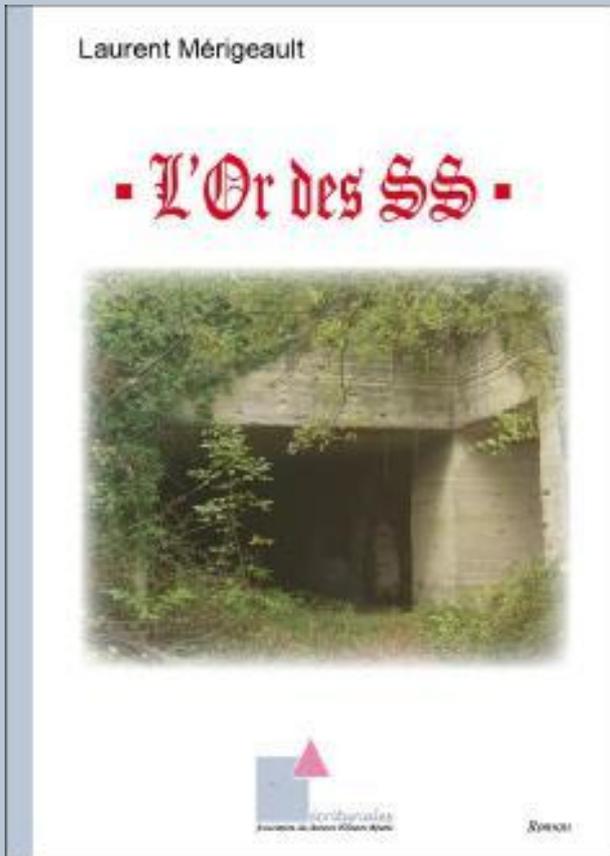




Laurent Mériegeault

# L'Or des SS

**Roman**  
230 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 18 €**  
ISBN :  
978-2-919125-36-4



Quand la poussière soulevée par l'éboulement fut retombée, David revint dans la mine. Un morceau de bois gris en forme de coin saillait sur l'amoncellement de gravats. Il se précipita et entreprit de dégager ce qui se révéla vite une caisse en bois, peinte en gris.

Aidé d'un pied de biche, David fit sauter le couvercle qui céda dans une plainte lugubre de pointes rouillées. Alignés en rangs, les lingots d'or scintillaient de mille feux. L'emblème du IIIe Reich en attestait, sans doute possible, l'origine. David avança sa main pour s'en saisir d'un quand une voix lui glaça le sang :

« Merci Mr Asnin pour ce parfait travail... »

Ce qu'avait redouté David était donc arrivé. Preters avait, lui aussi, retrouvé la mine. Le Colt 45, porté par le sinistre individu, décida David de faire profil bas.

*Je viens de découvrir l'existence de la suite de la saga 1867, je vais la dévorer tout comme le premier volume...*

Sortie Février 2014

*Écrituriales* - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Laurent Mériegeault, né en 1965, vit et travaille en Poitou-Charentes. Grand lecteur, il dévore tout ce qu'il trouve sur les sujets qui le captivent, l'histoire, les souvenirs du passé, les choses anciennes. Je suis un "rat de bibliothèque", dit-il. Il y a 25 ans une personne âgée lui a raconté une histoire qui s'est déroulée autrefois dans sa famille. Ce fut le déclic qui a nourri son imagination. Les idées n'ont cessé de fourmiller dans sa tête, prenant assise sur ce fait réel, pour aboutir aujourd'hui à ce récit passionnant qu'il a intitulé 1867.



Sortie 10 février 2014

## DANS QUELLE SOCIÉTÉ VOULONS NOUS VIVRE ?

Nous le présentons tous, notre Société a besoin d'une mutation assez profonde pour mieux répondre à nos attentes. Ce ne sont pas les puissances financières qui la mettront en place, ce n'est pas leur intérêt. Le système politique pris entre «le marteau et l'enclume», obnubilé par la quête des suffrages, englué dans ses idéologies et déconsidéré par les dénigrement mutuels systématiques, ne le peut pas non plus. La seule force pouvant faire bouger significativement les choses c'est celle des citoyens. Auront-ils la sagesse de le comprendre et de l'exiger plutôt que de s'indigner ? L'auteur part du constat de la situation actuelle, re-

cese et présente schématiquement les attentes des citoyens, puis fait des propositions, pistes de réflexion pour cela. Ce livre est le fruit des échanges qu'il a eu avec ses lecteurs à propos de son premier ouvrage Utopies ?

**J'ai lu Utopies ? Je sais que vous travaillez sur une version répondant aux questions qui vous ont été posées. Prévenez-moi quand elle sera disponible. J'ai été fort intéressé par notre conversation lorsque je vous ai rencontré au Salon du livre de... (PL)**

*Dominique Dumollard a été cadre dans de grandes entreprises et consultant dans des cabinets-conseils de renom. Ces expériences croisées lui ont permis de bien connaître le monde du travail ainsi que ses facettes économiques et sociales. Il s'est impliqué dans la gestion de sa commune et s'est investi dans des associations locales. Il vit actuellement près de Cholet (49)*



Il est possible de voir des extraits sur le Site : <http://www.ecrituriales.com/catalogue/dominique-dumollard/>

Le Petit Bois  
49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com  
Site : <http://ecrituriales.com/>

**Écrituriales**  
Association des Auteurs Éditeurs Réunis



Nadine Jussic

# La petite fille oubliée

Roman

122 pages

Format 14,8 x 21 cm

Prix public 12 €

ISBN :

978-2-919125-39-5



Après une longue errance à travers le continent américain, comme une quête de rédemption, Yvon, un flic qui a commis une "bavure", sauve la vie d'une petite fille. Comme dans un "road-movie" il va reprendre la route avec elle pour la ramener chez ses parents. Au fil des kilomètres qu'ils parcourent ensemble sur fond de paysages américains splendides, petit à petit des épisodes de sa vie passée resurgissent dans sa tête. Pour Yvon c'est une sorte de voyage intérieur. Ne se cache-t-il pas en chacun de nous un antihéros susceptible de combattre l'injustice et capable de se pardonner ses propres erreurs ?

*Une histoire émouvante sur un prétexte original. J'ai pris du plaisir à les accompagner. (RG)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/nadine-jussic>

24 février 2014

écrituriales - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Professeuse d'anglais retraitée, aimant beaucoup la lecture, Nadine Jussic s'est lancée dans l'écriture il y a un peu plus d'une dizaine d'années. Elle a publié un recueil de nouvelles, dont une a été primée. Sportive et grande voyageuse elle a déjà beaucoup parcouru le monde. Elle vit en pleine campagne aujourd'hui et reste très active, participe à de nombreuses activités culturelles ("café philo" par exemple), ou artistiques. Elle aime le Théâtre, le cinéma, les concerts et la marche en pleine campagne, propice à la rêverie.





64 pages  
Format 14,8 x 17 cm  
**Prix public 10 €**  
ISBN :  
978-2-919125-42-5

*Le Vieux Bonhomme raconte aux enfants..  
d'Alis Thebe*



L'auteur endosse encore une fois les personnages de ses histoires.  
Ici, le Vieux Bonhomme, revenu de ses aventures trépidantes et imaginaires, traîne ses valises de nuages en nuages pour ravir les enfants de 7 à 97 ans, en une ribambelle de croquis et de contes poétiques, entre ciel et terre, entre ciels et mer...

*« S'abandonner à la plume légère et tendre d'Alis, écouter les chants de la nature, laisser poindre les sensations, les joies et les chagrins... Une ronde des éléments où l'émotion nous retient au cœur de l'enfance... » (JPA)*

*Sortie 3 mars 2014*

*écrituriales* - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact-ecrituriales@orange.fr - Site : <http://ecrituriales.com/>



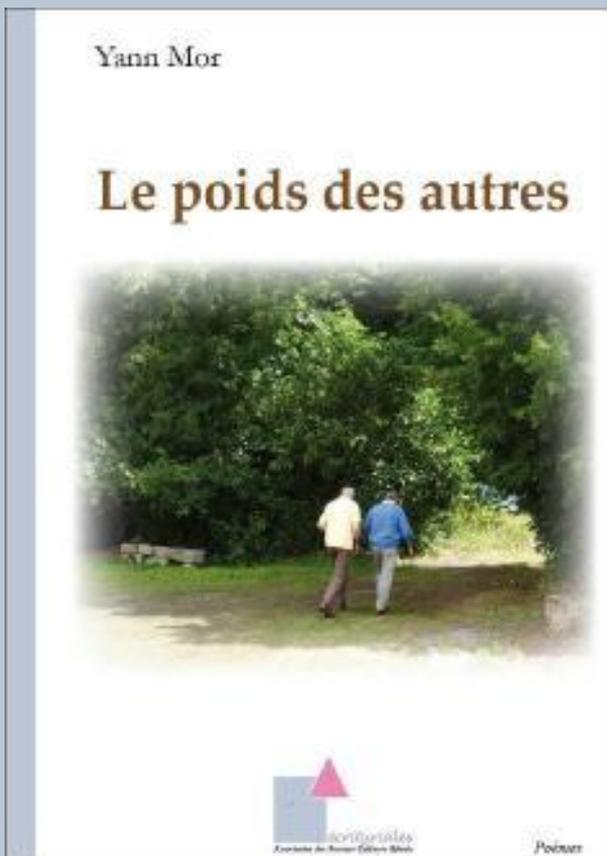
Alis Thebe, peintre et poète, amoureuse de la nature et de la vie, ouvre ses rêves et ses images. Petite fille de l'Océan, elle partage, livre après livre, ses mondes oubliés et à revivre.

*Encre de couverture, illustrations intérieures, à la plume, par l'auteur.*



Yann Mor

# Le poids des autres



L'homme est un être grégaire, si bien que chacun de nous passe sa vie, à établir des contacts avec ses semblables. Rares sont ceux d'entre nous qui sont capables de se priver du soutien d'autrui. À moins de posséder la force mentale d'un ermite, nous avons besoin des autres pour avancer dans l'existence. L'auteur souhaite nous faire partager ses idées sous forme poétique dans cet ouvrage.

*Remarquable à tous points de vue. Il est rare de nos jours de rencontrer une telle maîtrise du rythme et des rimes de l'alexandrin. Et la lecture est aisée...  
Tel un beau vase, cette technique serait déjà impressionnante en elle-même, mais quand le vase contient un grand vin, on est comblé. (DM)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/yann-mor/>*

*Sortie 5 avril 2014*

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



La poésie est un moyen d'expression aux multiples composantes, telles que la subtilité, l'émotion, la musique, la sensibilité, et une vision souvent enjolivée de l'existence. Elle accorde également au poète la possibilité d'élargir les débats et de repousser les frontières de la pensée. Il se trouve que la vie en mer apporte également une vision élargie de l'univers et un temps de réflexion que la vie quotidienne ne permet pas toujours. Avoir été marin et s'adonner à la poésie, ainsi que le fait l'auteur, n'est assurément pas une hérésie, mais un atout pour exprimer ses sensations.

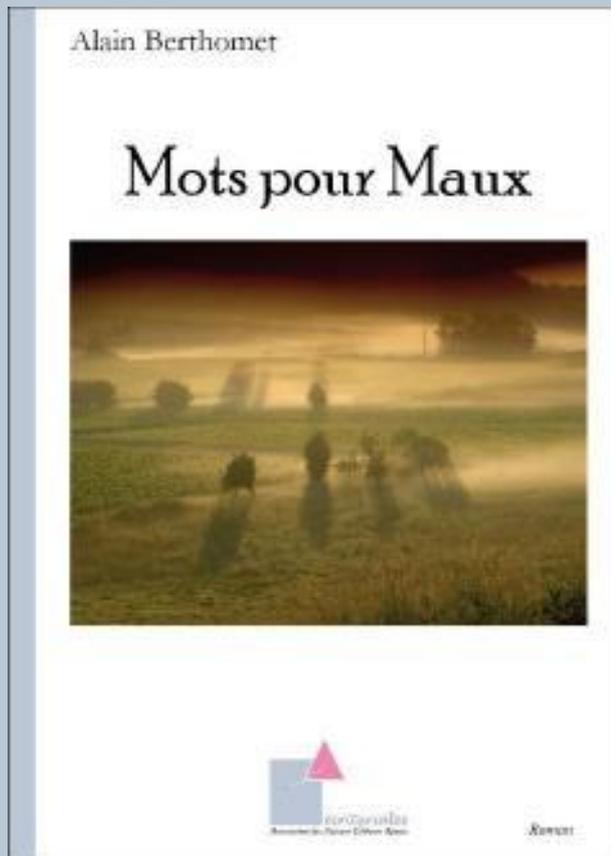




**Roman**  
180 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-40-1

*Alain Berthomet*

# Mots pour Maux



L'auteur prétend que son ouvrage n'est pas un récit, pas un roman non plus et certainement pas une autobiographie. Curieux !

Poussé dans ses retranchements il déclare que ces lignes sont la fumée d'un feu finissant, qui fut brasier enflammé qui a dévoré des choses vécues, rêvées, toutes inutiles. Une réalité fictive en quelque sorte, ajoute-t-il, ou une fiction qui pourrait être réalité !

Diabla ! Diabla ! Que penser de tout cela ? Ce qui est sûr c'est que le personnage principal est attachant, tout comme la façon dont il devient agent secret. Mais aussi, ce garçon de salle est-il vraiment un garçon de salle ? Cette secrétaire est-elle réellement une secrétaire ? La seule façon de le savoir est de plonger dans l'intrigue, vous ne le regretterez pas.

*Chaque page m'a donné envie de tourner la suivante. La façon de raconter est très originale. En fin de lecture, on ne voit plus les gens de la même façon. Fascinant... (DM)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/alain-berthomet/>

*Sortie 7 avril 2014*

**Écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Tout au long de son parcours professionnel la lecture et l'écriture ont été des compagnons que l'auteur n'a jamais reniés. Un parcours prenant ponctué de nombreux déménagements en France et à l'étranger, il dirigeait des centres de formation pour adultes. Cette vie trépidante ne lui a laissé guère de temps pour réaliser ses passions. Pour rattraper le temps perdu, le moment des "grandes vacances" étant venu il y a eu la volonté de retourner sur les bancs de l'université pour obtenir une licence de lettres, ce qui l'a beaucoup aidé pour se lancer dans l'écriture de poésies, de nouvelles, puis celle de cet ouvrage. L'envie n'est pas tarie, dit-il, "je compte aller plus loin..."

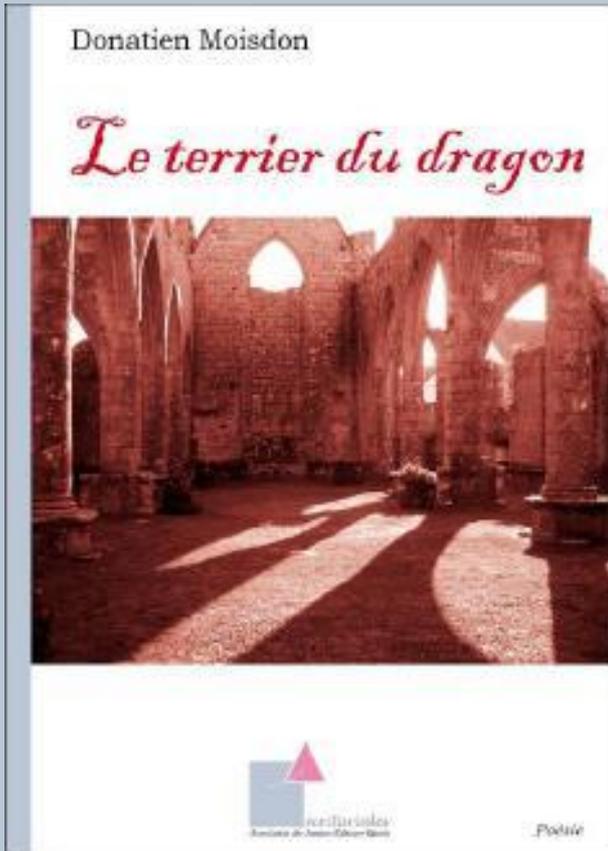




Nouvelles  
138 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-41-8

# Le Terrier du Dragon

de Donatien Moisdon



On dit que le dragon se nourrit d'ambition, d'orgueil, de dureté de cœur et d'égoïsme. Il est rongé de l'intérieur par le cancer de l'insatisfaction permanente. Il n'aime pas l'amour, l'empathie, la générosité ou la compassion. En chacun de nous, bien cachées au fond du terrier, subsistent le souvenir des noirceurs de nos ancêtres, les horreurs dont ils furent capables. C'est le dragon. Ceux qui arrivent à le tuer ont paraît-il atteint l'Éveil... L'auteur en tente l'aventure à travers ses poèmes.

*Il faut parcourir son recueil dans son intégralité et se laisser bercer par la richesse des évocations, tout à la fois légères et puissantes. (MPB)*

Il est possible de voir des extraits sur le Site :  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/donatien-moisdon/>

Sortie 22 avril 2014

écrituriales - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



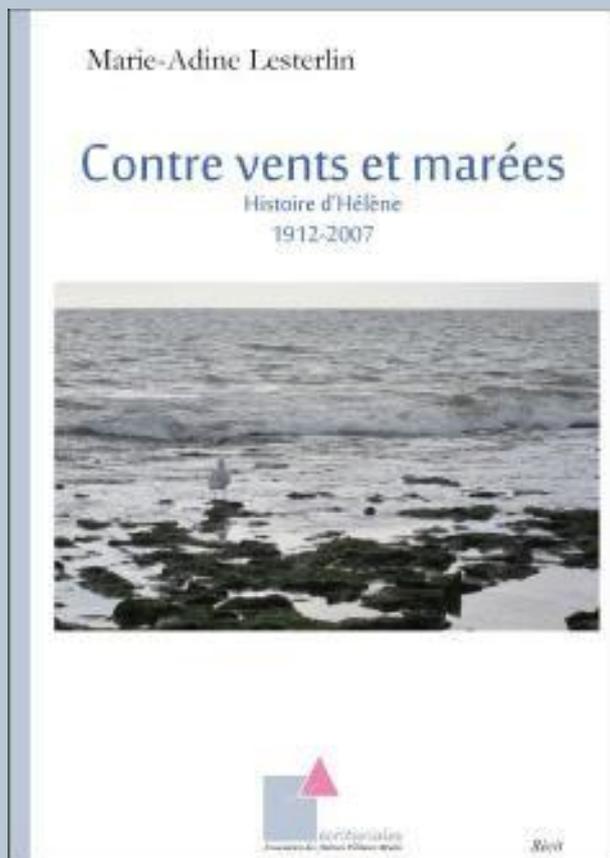
Donatien Moisdon en est à sa huitième publication. Son premier roman, « La caresse du Serpent », publié chez Anne Carrière et réédité par écrituriales sous le titre « L'École du Serpent » a été présenté au Prix Fémina, puis choisi deux fois par le Club du Grand Livre du Mois. »





**Récit**  
176 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-46-3

## Réservez l'ouvrage de Marie-Adine Lesterlin **Contre vents et marées**



Histoire d'une vie ! Ceux qui ont connu des situations similaires y trouveront certainement plaisir, réconfort, voire matière à réflexion. D'autres découvriront simplement combien nos parcours peuvent être différents les uns des autres. L'auteur nous dit qu'il n'est pas toujours facile d'être la fille d'une femme à poigne ! En retracer l'histoire permet de prendre la mesure de ce qu'on y a gagné. « Contre vents et marées » est l'aboutissement de cette tentative, livrant la trajectoire d'une femme atypique d'un bout à l'autre du XX<sup>e</sup> siècle. Un récit qui est aussi celui d'une vraie rencontre entre mère et fille,... après coup !

*Un texte émouvant pour raconter quelque chose d'intime et bien attachant par certains de ses aspects. Mérite d'être lu. (AB)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/marie-adine-lesterlin/>

*Sortie 19 mai 2014*

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Après des études universitaires en philosophie, Marie-Adine Lesterlin a réalisé l'essentiel de sa carrière dans le domaine du conseil en formation continue, au sein de l'Éducation Nationale. Sa disponibilité post-professionnelle et sa rencontre avec l'Association pour l'Autobiographie (APA <http://sitapa.org>) l'ont peu à peu incitée à l'écriture intime, comme moyen privilégié d'un retour sur image de son expérience personnelle.

Elle vit actuellement dans l'île d'Oléron, en Charente maritime.

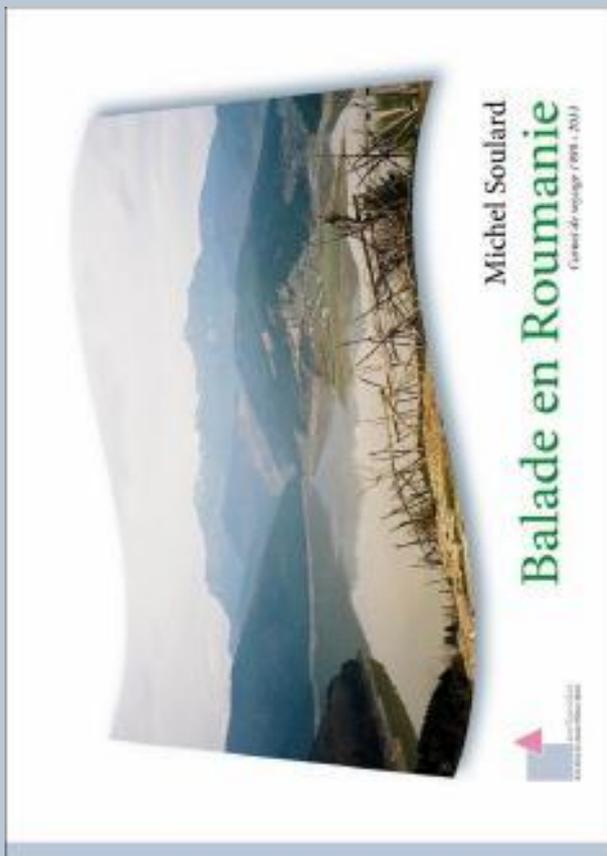




**Carnet voyage**  
188 pages  
Format 21 x 29,7 cm  
**Prix public 38 €**  
ISBN :  
978-2-919125-44-9

*Michel Soulard*

# Balade en Roumanie



Pendant 33 ans, Michel Soulard a parcouru inlassablement la Roumanie, devenue « au fil des jours, au fil des routes » sa seconde Patrie, ce que refuse de reconnaître son entourage proche par qui il est appelé « le Roumain » ou même « le Rrom », par dérision, mais ce qu'il savoure avec satisfaction. Dans cet ouvrage il essaie de nous faire découvrir ce qu'il y a de plus beau dans ce pays, ce qu'est sa vie de tous les jours quand il y réside plusieurs fois par an. Au fil des pages on comprendra que son cœur est désormais là-bas !

Cet ouvrage est le 4ème qu'il consacre à la Roumanie, et comme il l'explique dans l'introduction ça n'est pas un guide touristique, mais une promenade, « une balade » dans ces lieux où il aime se retrouver avec ceux et celles qui lui sont chers, là-bas, « au-delà des Carpates » ! Son prochain ouvrage sera d'ailleurs intitulé « En revenant des Carpates » !

*L'amour de l'auteur pour la Roumanie est remarquable, il nous fait découvrir de nombreuses merveilles de ce pays. Il donne envie même à un lecteur pas trop passionné par les voyages de se rendre dans ce pays pour en savourer la beauté des paysages (M-L. C.)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/michel-soulard/>

*Sortie 19 mai 2014*

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Michel Soulard est né le 6 janvier 1933 à Montmorillon dans le département de la Vienne. Il est diplômé de la Faculté de Pharmacie de Nantes. Sa vie professionnelle et personnelle l'a amené à effectuer des missions et des voyages dans de nombreux pays d'Europe centrale et orientale (Roumanie, Bulgarie, Pologne de Jaruzelski et de Solidarnosc, Kosovo, U.R.S.S.), et aussi en Algérie, Proche-Orient... Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, témoignages et romans sociétaux. Depuis toujours très investi dans le "social et l'humain", des bidonvilles de la banlieue bordelaise des années 50 aux mechtas de l'Algérie des années 60, il a participé à de multiples opérations internationales : opérations d'aide et de jumelage dont il a été souvent l'instigateur. Co-créateur d'associations (notamment « Pharmaciens sans Frontière » du Maine-et-Loire), missions humanitaires et d'enseignement en Roumanie, observateur de l'O.N.U. et de l'O.S.C.E. au Kosovo pour les premières élections libres d'octobre 2000. Tous ces événements font de lui un témoin privilégié de la vie quotidienne en Europe Balkanique, essentiellement en Roumanie, qu'il considère désormais comme sa seconde patrie, pays dont il connaît la langue et les coutumes et dont il lui arrive de partager la vie de tous les jours.



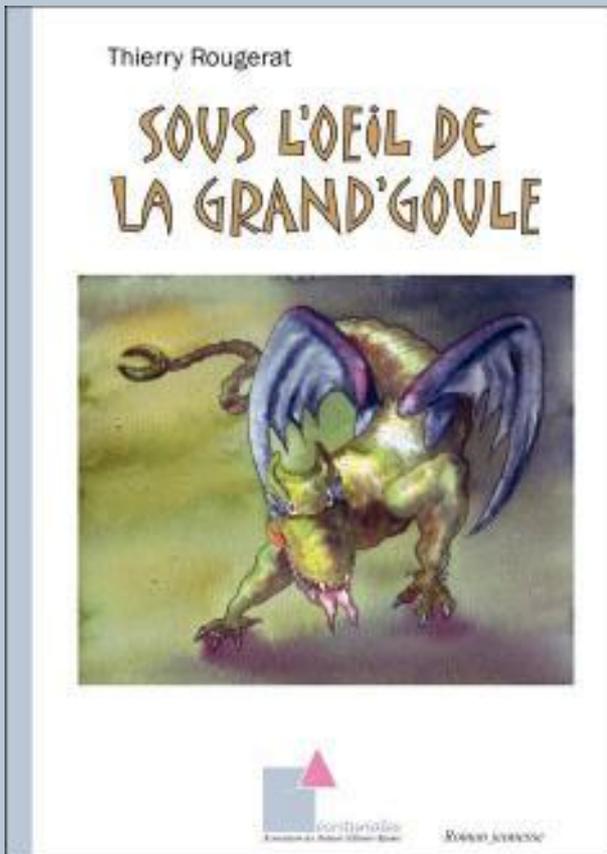


**écrituriales**  
Association des Auteurs Éditeurs Réunis

**Roman jeunesse**  
204 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 14 €**  
ISBN :  
978-2-919125-38-8

**Thierry Rougerat**

# SOUS L'OEIL DE LA GRAND'GOULE



Blonde est une fillette de 12 ans qui habite un charmant village du Poitou. Cet endroit va être pour elle le point de départ d'une aventure fantastique. Des objets se mettent à disparaître mystérieusement, cela sème la panique dans le village. Son insatiable curiosité la pousse à mener son enquête. Elle découvre une bien étrange chaumière perdue dans "le bois maudit". Est-ce là que se trouvent les objets disparus ? Elle se retrouve très vite en un lieu où la magie règne en maître. Elle va y rencontrer le plus terrible des sorciers encore de ce monde... Si l'envie vous prend de l'accompagner dans son périple, n'hésitez pas à dévorer, une à une, les pages de ce livre !

*Le monde des rêves et des magiciens visité par une jeune fille de douze ans, un peu garçon manqué, personnage qui n'a pas froid aux yeux, et qui a su garder la fraîcheur de l'enfance : un vrai délice. (DM)*

**Il est possible de voir des extraits sur le Site :**  
[http:// www.ecrituriales.com/catalogue/thierry-rougerat/](http://www.ecrituriales.com/catalogue/thierry-rougerat/)

3 juin 2014

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Thierry Rougerat a été éducateur spécialisé dans l'insertion sociale pendant 25 ans. Il s'est ensuite lancé dans la création d'une activité de vente de produits biologiques. Il vit dans le Poitou depuis sa plus tendre enfance. Il écrit depuis longtemps, en particulier dans l'art de la poésie. Papa de deux enfants il aimait leur raconter des histoires extraordinaires, puisant son inspiration dans la mythologie régionale. Petit à petit il les a fait exister sous forme écrite. Aujourd'hui son imagination féconde a donné naissance à ce roman qui réglera les jeunes de 10, 11 ans, jusqu'à... et même plus.





**Roman**  
266 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 15 €**  
ISBN :  
978-2-919125-43-2

**Jean-Marc Irlès**

# Une vie de rêve



En 1887, Honorine a seize ans. C'est une époque où les inventions modernes prolifèrent, ou l'industrie est en plein essor. Honorine est pure, belle, pieuse et ambitieuse. Charles, jeune parisien de 20 ans, est déluré, il aime les plaisirs de la chair. Le destin les rapproche, ils vont vivre un grand amour... Une vie de rêve !

Avec eux nous allons découvrir l'épopée de la Tour Eiffel, voir le commerce de masse se développer, nous extasier devant les prouesses techniques de la construction du métro parisien. C'est l'affaire Dreyfus, l'émergence des syndicats, la naissance du cinéma... Ce sont les années folles, mais aussi celles de la Grande Guerre, du Front populaire et de la montée des intolérances qui vont conduire à la Seconde Guerre Mondiale. Ils sont confrontés aux difficultés de l'époque. Ils sont l'un et l'autre porteur d'un lourd secret. Un danger pour leur amour quand le voile va se déchirer et les secrets tomber... Une vie de rêve ?

*Quelle épopée, quel souffle ! Une histoire merveilleuse, pleine de surprises. Un grand amour, des secrets inouïs, des rebondissements et une fin absolument sidérante. J'ai adoré la fraîcheur des dialogues. Je me suis régalée. (HH)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/jean-marc-irlès/>

*Sortie fin mai 2014*

**Écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Jean-Marc Irlès est né en Algérie. Il la quitte à l'âge de 15 ans, pour sa famille tout est à rebâtir. Il touche un peu à tous les métiers, puis ce sera la grande distribution, pendant 25 ans. Il gravit tous les échelons et devient directeur d'hypermarchés. Il consacre les dernières années de sa carrière à l'enseignement de la gestion, de la vente et du management. Le moment de la retraite venue, il prend la plume pour partager son expérience humaine, les moments de réussite et de satisfaction, mais aussi ceux des périodes moins glorieuses, plus difficiles.



Sortie 30 juin 2014

# Les plus beaux villages d'ESPAGNE

... et autres escapades insolites

Un ouvrage superbement et abondamment illustré avec lequel l'auteur nous invite à découvrir son Espagne, celle dont il a toujours été amoureux. Il nous convie à nous aventurer à l'intérieur de ce pays d'une diversité inépuisable. Certains paysages sont d'une beauté éblouissante dont on ne se lasse jamais. En feuilletant cet ouvrage, en le dégustant, vous visiterez un territoire unique et souvent méconnu. Bonne promenade !

C'est vrai que la promenade est superbe. On prend l'ouvrage, on le feuillette, on le parcourt, on le pose, puis on le reprend dès que l'envie de rêver surgit en nous. Et l'on se dit que ce serait bien d'aller faire un tour par là-bas. (DD)

Professeur agrégé d'espagnol, Lucien Saurigny a enseigné la langue de Cervantès à Bressuire (79) et à l'Université de Cholet (49). Faire connaître à ses élèves et étudiants les multiples facettes de la péninsule et la chaleur de ses habitants a toujours constitué le meilleur moteur de sa pédagogie. C'est ce même moteur qui l'a conduit à nous offrir aujourd'hui ce magnifique ouvrage.



Il est possible de voir des extraits sur le Site : <http://www.ecrituriales.com/catalogue/lucien-saurigny/>

Le Petit Bois  
49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com  
Site : <http://ecrituriales.com/>

  
**Écrituriales**  
Association des Auteurs Éditeurs Réunis



Récit  
162 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
Prix public 12 €  
ISBN :  
978-2-919125-48-7

# Vieille Tortue

de Donatien Moisdon



Christine est jeune, pauvre et affligée d'un visage ingrat. Par contre son corps est magnifique. L'échec ou la malchance semblent la poursuivre. Elle ne possède aucun diplôme et n'a pas d'amoureux. Son seul atout, c'est son talent de couturière qui lui permet de trouver un travail dans une maison de confection, certes modeste, mais qui conçoit et distribue des productions originales.

Désespérée d'être toujours vierge, elle se donne sans amour et sans passion à Paulin, un jeune macho qui travaille comme paysagiste. Une liaison boiteuse qui dure depuis plusieurs années. Un jour, un gros client, Laurent Debouvier, arrive à l'atelier de couture... La vie de Christine va-t-elle en être changée ?

*Ce roman, qui accroche dès le début, nous entraîne dans une histoire sociale surprenante, déroutante et bouleversante. Le récit est bien composé et très clair. Le style est remarquable. (A.B.)*

Il est possible de voir des extraits sur le Site :  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/donatien-moisdon/>

Sortie 1<sup>er</sup> juillet 2014

écrituriales - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Après un Master's Degree en littérature de New York University, Donatien a enseigné le français et l'anglais en Angleterre. En 1999, il a publié « La Caresse du Serpent » chez Anne Carrière. Cet ouvrage a été présenté au Jury du Fémina, et choisi deux mois de suite par le Club du Grand Livre du Mois. Donatien Moisdon en est à sa neuvième publication. « Vieille Tortue » est également disponible en anglais sur Amazon Kindlebooks sous le titre de "School of Poisons". Site : [www.123siteweb.fr/donatien](http://www.123siteweb.fr/donatien)





**Poésie**  
74 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 10 €**  
ISBN :  
978-2-919125-50-0

# Réservez l'ouvrage d'Alain Berthomet *Au fil du temps*



Un retour sur le passé, comme un devoir de mémoire d'une longue vie. Des regrets, des amertumes, mais aussi de beaux souvenirs. Une sorte de testament poétique touchant. Chaque poème est un tableau, une histoire, une réflexion. L'évocation de paysages familiers, des choses de la vie, l'amour de la famille, tout cela nous incite à revisiter nos propres souvenirs. Le poète en tire des conclusions empreintes de sérénité. À lire... Au fil du temps !

*Les textes intimes sont touchants, imprégnés d'une grande sensibilité. J'ai aimé la force et la simplicité qui s'en dégage, le bon balancement des sons. (XL)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/alain-berthomet>

**1<sup>er</sup> juillet 2014**

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Tout au long de son parcours professionnel la lecture et l'écriture ont été des compagnons que l'auteur n'a jamais reniés. Un parcours prenant ponctué de nombreux déménagements en France et à l'étranger, il dirigeait des centres de formation pour adultes. Cette vie trépidante ne lui a laissé guère de temps pour réaliser ses passions. Pour rattraper le temps perdu, le moment des "grandes vacances" étant venu il y a eu la volonté de retourner sur les bancs de l'université pour obtenir une licence de lettres, ce qui l'a beaucoup aidé pour se lancer dans l'écriture de poésies, de nouvelles, puis celle de cet ouvrage. L'envie n'est pas tarie, dit-il, "je compte aller plus loin..."

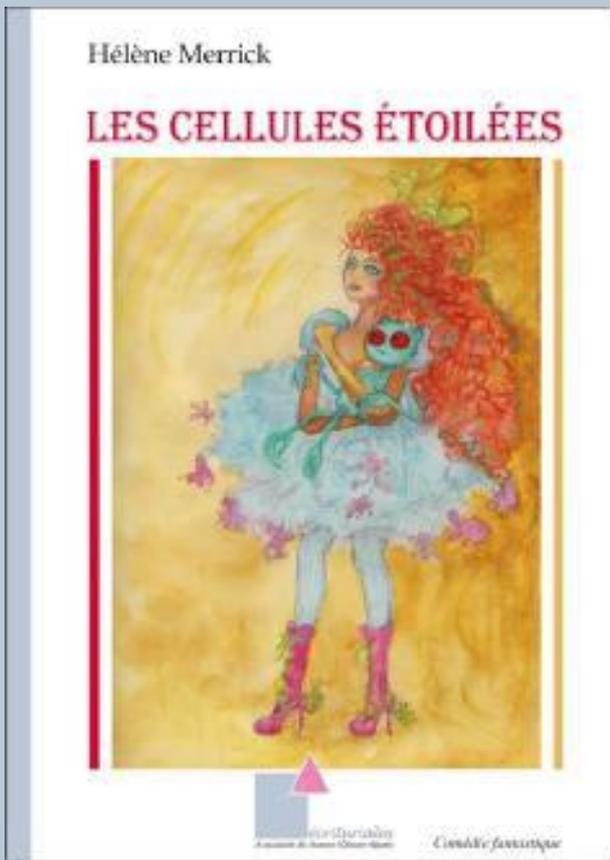




Comédie  
fantastique  
184 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
Prix public 12 €  
ISBN :  
978-2-919125-47-0

Réservez l'ouvrage d'Hélène Merrick

# LES CELLULES ÉTOILÉES



Liliane, illustratrice à domicile, s'installe avec sa famille dans un pavillon de banlieue. Elle s'occupe de sa fille de trois ans pendant que son fils va à l'école et son mari à son travail. Des bruits étranges secouent la maison, des petits êtres tapageurs apparaissent à Liliane, de plus en plus nombreux, de plus en plus agressifs. Liliane et sa fillette sont les seules à les voir... Pourquoi ?

*Un texte original bien conçu et bien construit, qui relate avec humour la vie trépidante et pleine de surprises d'une femme bien dans son monde. Une grande fraîcheur qui fait du bien. J'ai beaucoup ri. Un excellent moment. (XL)*

Il est possible de voir des extraits sur le Site :  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/helene-merrick>

Sortie 10 juillet 2014

écrituriales - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Hélène Merrick, journaliste de cinéma à Starfix, Métal Hurlant, La Revue du Cinéma, Ciné-News, a publié des romans, des livres pour la jeunesse, des biographies et des enquêtes criminelles sur le milieu du spectacle. Elle a toujours rêvé de percevoir les secrets du monde invisible ! Serait-ce le cas, depuis qu'elle s'est promené avec son héroïne dans "Les Cellules Étoilées ?"





Contes, Nouvelles...  
86 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-53-1

Suzanne Vergnhes-Hasard

# UN LIVRE PAS COMME LES AUTRES !



Il était une fois dans un village... Il était une fois deux putois... Il était une fois un sorcier...

Ces mots magiques entraînent les enfants dans un autre monde, celui de l'imaginaire et du fantastique. Lire ou raconter des contes, des légendes à nos têtes brunes, blondes ou rousses c'est semer des graines dans leur esprit. Cela les aide à dépasser leurs difficultés et à grandir plus sereinement. Ils prendront plaisir également à répondre aux questions ou à dessiner selon leur propre interprétation. Avec leurs crayons de couleur, sur le livre ou sur une feuille à part, leur imagination pourra s'en donner à cœur joie.

Cet enchantement de la magie des mots est délice à tout âge de la vie. Parents, adultes, ce livre est également pour vous, tournez-en les pages pour savourer les nouvelles de la deuxième partie. Décidément, ce livre n'est pas comme les autres !

*Sympathique cette idée de partager un livre avec ses enfants. Un bon moment à passer ensemble avec eux et lorsqu'ils sont d'accord pour nous le prêter, on peut déguster les nouvelles pour "les grands". (DD)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/suzanne-vergnhes-hasard/>

Sortie 28 Juillet 2014

*écrituriales* - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Suzanne Vergnhes-Hasard a vu le jour à Vernon, en Normandie, en 1941. Elle a fait ses études à Toulouse où elle est arrivée à l'âge de quatre ans. Mariée, mère de trois enfants, elle a enseigné en Italie puis en France (Professeur des Écoles).

Elle écrit des contes, des chansons, des saynètes pour enfants, mais aussi des nouvelles et des poésies pour adultes. Retraitée, elle s'adonne à ses passions : randonnée pédestre (Chemins de Compostelle), voyages, écriture. Elle s'occupe d'enfants atteints d'un handicap intellectuel.

Elle a déjà publié trois romans qui trouvent leur origine dans des parcours de vie bien réels. Deux prix littéraires ont récompensé ses ouvrages.

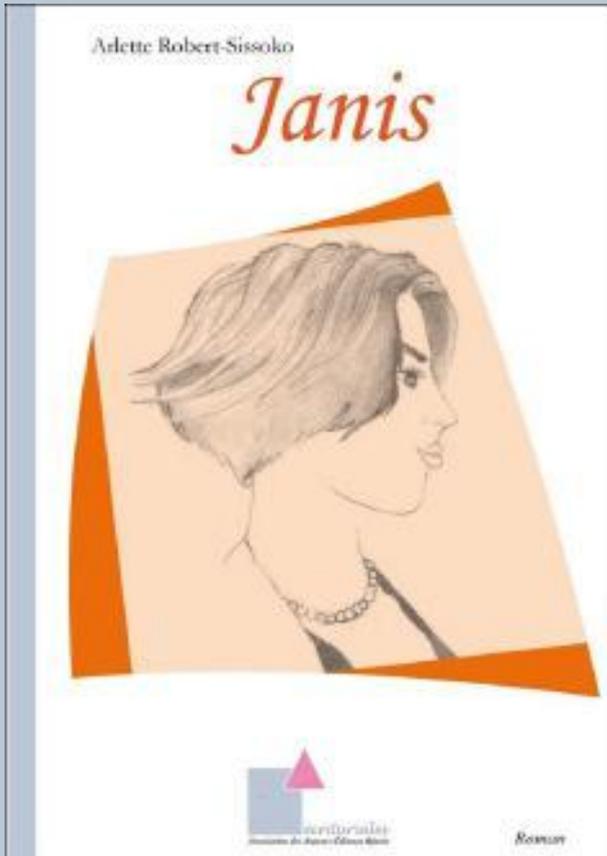




Arlette Robert

**Roman**  
128 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
**Prix public 12 €**  
ISBN :  
978-2-919125-51-7

# Janis



Janis est une femme moderne, qui aborde fièrement ses 40 ans et qui raconte son parcours à travers le récit de ses blessures et de ses espoirs. Elle affiche une formidable envie de vivre, malgré ses souffrances. Son cheminement et la maturité acquise aident à prendre conscience de l'importance de toute vie. Sa rencontre avec Iann va faire évoluer sa vision des choses et semble être la fin d'une longue attente. Sera-t-il cet idéal et surtout trouvera-t-elle enfin le bonheur absolu ?

Le lecteur suit Janis sur son chemin parsemé de déceptions qu'elle parvient à surmonter pour se reconstruire chaque fois. Elle exprime ce qui tient du secret d'une vie avec ses angoisses et ses peurs, ses désirs et ses joies. Les sujets abordés dans ce roman peuvent nous concerner. L'histoire de Janis nous interpelle et nous invite à la réflexion.

*Jeune femme déterminée et enthousiaste, Janis envoie balader les principes pour suivre sa quête du bonheur. On suit avec intérêt les péripéties de sa vie, voire les drames, racontés avec humour dans un style direct, bien dans l'air du temps. (MPB)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/arlette-robert/>

Sortie 4 Août 2014

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Arlette ROBERT-SISSOKO est idéaliste et passionnée. Elle est dotée d'une énergie qui lui a permis de trouver les ressources nécessaires pour aller à la découverte de l'inconnu et surtout pour faire face aux tribulations de la vie. Elle s'est toujours intéressée à l'écriture et aujourd'hui elle présente son premier roman. En contant l'histoire de Janis, semblable à beaucoup d'autres, elle espère apporter du soutien et un message d'espoir à celles et ceux qui s'y reconnaîtraient.





**Françoise Dubost-Luciani**

## LE PETIT SEPTUOR DE NANNY BROUETTE

**Roman**

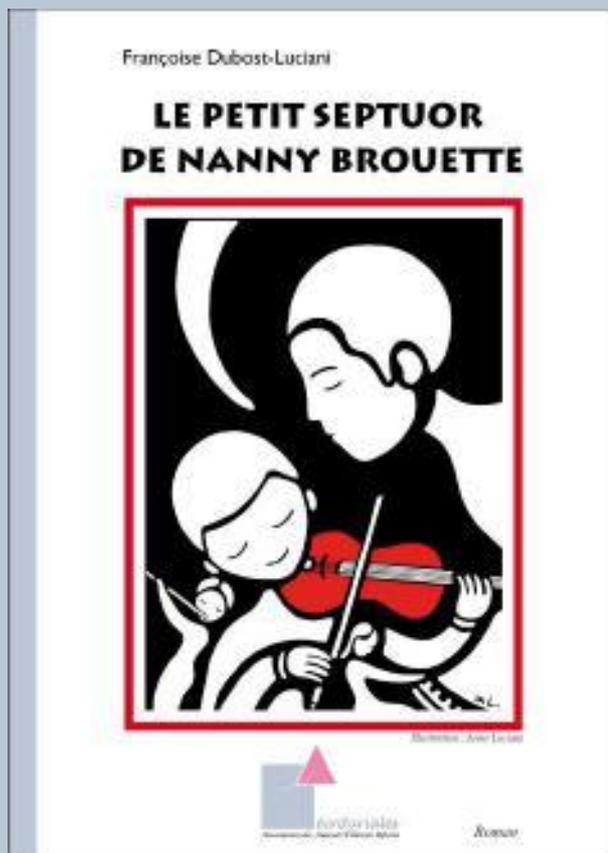
300 pages

Format 14,8 x 21 cm

**Prix public x 15**

ISBN :

978-2-919125-52-4



Françoise Dubost-Luciani nous fait découvrir deux ans de la vie d'une famille de musiciens cosmopolites, particulièrement fertiles en événements, et qui vont s'avérer décisifs pour leur avenir. Nicolas, le père, violoniste et chef d'orchestre, commence à se lasser des caprices et de la tyrannie de Nina, sa femme, pianiste virtuose qui attend leur septième enfant. Nina est un monstre d'égoïsme et une mère odieuse qui s'en prend de préférence au plus fragile d'entre eux : Alban, petit violoniste prodige. Les enfants sous l'égide d'Arpad leur aîné partent en guerre contre Nanny Brouette, leur terrible gouvernante anglaise. Le couple va-t-il se séparer ? Nicolas succombera-t-il au charme de la douce Céline ? Que va devenir Nanny Brouette ? Un roman plein d'humour et de tendresse, des personnages attachants, originaux, truculents, particulièrement bien campés, comme sait le faire l'auteure dans tous ses ouvrages.

*Un ouvrage bien écrit avec des moments enjoués, tristes ou gais et des dialogues intéressants qui donnent envie de connaître la suite et le dénouement. J'ai particulièrement aimé la partie où les enfants décident de prendre leur vie en main. (DD)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/francoise-dubost-luciani/>

*Sortie 11 août 2014*

**écrituriales** - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Née en Vendée, Françoise Dubost-Luciani y a vécu jusqu'à 18 ans. Des études de langues à Nantes, un an en Angleterre, puis enseignante en Algérie de 1958 à 1962. Elle a cinq enfants et seize petits enfants dont trois franco-vietnamiens, deux, franco-polonais et deux, franco-russes.

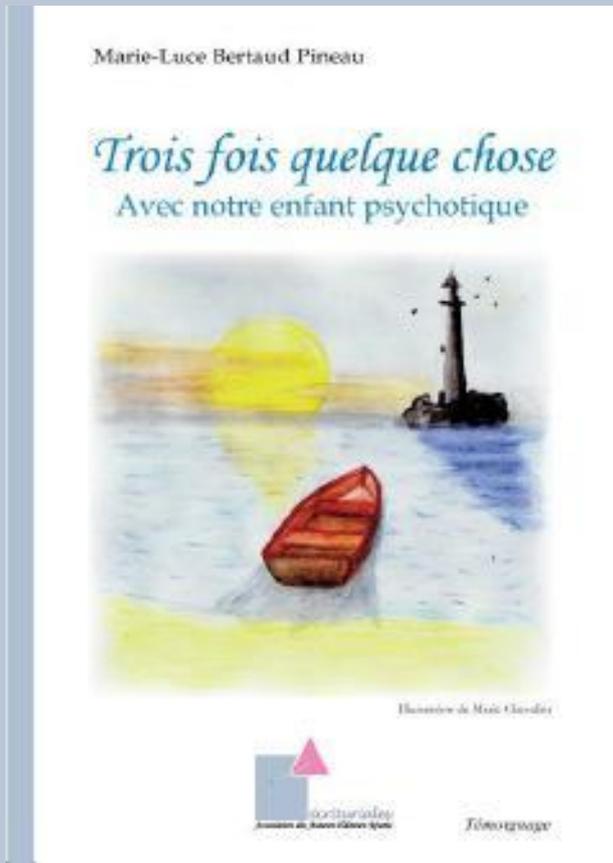
Après la perte brutale de sa mère à six ans, elle est séparée de sa petite sœur et de son père pour être élevée sévèrement par sa grand-mère paternelle, puis la pension deux ans plus tard. C'est vers huit ans qu'elle commence à créer des personnages pour surmonter sa solitude. Elle joue du piano et de l'orgue et tout au long de sa vie elle a eu la passion des gens et des mots





Marie-Luce Bertaud Pineau  
*Trois fois quelque chose*  
Avec notre enfant psychotique

Témoignage  
340 pages  
Format 14,8 x 21 cm  
Prix public 16 €  
ISBN :  
978-2-919125-55-5



« Trois fois quelque chose ! » est une expression de Johann, notre fils aîné, psychotique. Nous l'avons accueilli à l'âge de deux ans et le quotidien, pour être passionnant, n'en a pas moins été particulier, demandant une adaptation permanente.

C'est cette histoire que j'ai laissée glisser sous ma plume, mon ressenti de « maman » face à la réalité. Il s'agit bien de « trois fois quelque chose » cette vie semée d'embûches, sa difficulté à vivre la relation, son incapacité à faire... Alors, de réflexion en réaction, je vous invite, lecteurs, à monter à bord de l'embarcation familiale et à vous laisser porter...

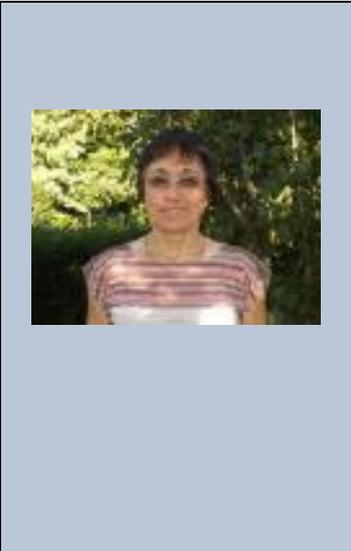
L'auteur nous délivre un témoignage, celui d'une famille face au handicap, face à la maladie de l'un des siens. C'est avant tout un message d'amour même s'il s'agit aussi d'un cri pour alerter et pour rejoindre les appels d'autres parents confrontés à des situations similaires pour, ensemble, être entendus et faire réagir.

Un témoignage poignant sur un problème lourd à porter. Comment ne pas être désorienté face à trop d'incompréhension médico-administrative ? Une expression vive, à fleur de peau, bien écrite avec beaucoup de clarté. (AD)

Il est possible de voir des extraits sur le Site :  
<http://www.ecrituriales.com/catalogue/marie-luce-bertaud/>

Sortie 13 octobre 2014

écrituriales - Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Marie-Luce Bertaud est écrivain public. Elle a enseigné pendant près de 30 ans, dont 22 ans auprès d'enfants en difficulté scolaire. C'est leur engagement commun auprès d'amis souffrant d'un handicap qui lui a permis de rencontrer Philippe, son mari. Ensemble, ils ont choisi le chemin de l'adoption, chemin passionnant avec leurs quatre enfants venus de différentes régions de France. Parcours tumultueux où l'amour et l'humour, vents porteurs, permettent à la barque d'aller toujours plus loin.

[marieluce.bertaud@yahoo.fr](mailto:marieluce.bertaud@yahoo.fr)





« La Fille de Starfix » est un livre est totalement subjectif : j'ai vécu à Starfix des moments si intenses qu'il me fallait un jour en raconter certains. J'ai été la seule fille journaliste au cœur de la rédaction jusqu'en janvier 1990. Fin 1990, Starfix a tiré sa révérence après 90 numéros.

Les piliers de Starfix, Doug Headline, Christophe Gans, Nicolas Boukhrief, François Cognard, Frédéric Albert Lévy, m'ont fait confiance, m'ont aimée, sont restés mes meilleurs amis.

Les réunions de rédaction, les interviews, les festivals, les rencontres, il y a de tout dans ces pages, des débuts, des éclats, des doutes, des gaffes, des réussites, surtout de l'enthousiasme.

Dans la mémoire collective, Starfix demeure une référence cinéophile autant qu'une ouverture sur les films populaires ; drôle, insolent, explorateur, novateur, aussi cultivé que culotté, Starfix a bouleversé la vision du public sur le cinéma.

J'en ai fait partie, Starfix a marqué ma vie. Partagez-le avec moi.

*« Le goût de l'aventure. Le cinoche comme mode de vie. Du journalisme par grand vent, qui débordait du cadre, remixait les genres et dénichait des trésors. C'était ça STARFIX.*

*Hélène nous a ressorti ses polaroids d'époque. Alors, en route pour une croisade romantique et palpitante où tous les moyens étaient bons pour défendre une bonne toile et culbuter les gardiens du temple. » (François Cognard)*

Il est possible de voir des extraits sur le Site :

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/helene-merrick>

Sortie 10 novembre 2014

écrituriales - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



"Hélène Merrick, journaliste de cinéma à Starfix, Métal Hurlant, La Revue du Cinéma et Ciné-News, a publié des romans, des contes illustrés pour la jeunesse, des biographies d'acteur et réalisateur et des enquêtes criminelles sur le milieu du spectacle. De ses nombreuses activités, elle privilégie ici ses inoubliables "Années Starfix"



Donatien Moisdon

## L'École du Mépris

Sortie 17 novembre 2014

# L'École du Mépris

Maria, 14 ans, en paraît 20. Son aura, allée à son élégance et à sa prestance, lui ouvre le cœur et le respect de tous. Attirée par la sensualité féminine, elle commence à vivre ses premiers émois amoureux. Maria tient sa beauté physique de sa mère, Eileen, femme égoïste et manipulatrice, et sa beauté intérieure de son père.

Jusqu'au jour où Maria déclenche une série d'évènements qui lui feront découvrir le monde réel comme jamais elle ne l'aurait imaginé... Perdue dans

une mégapole, Maria tombe sous l'emprise de personnages douteux. Sa forte volonté sera-t-elle suffisante pour l'aider à s'en sortir ?

Un récit dense, prenant et enrichissant qui se dévore et se relit avec plaisir et volupté... D'un style résolument original, ce roman nous entraîne dans la complexité des rapports humains.

Après un Master's Degree en littérature de New York University, Donatien Moisdon a enseigné le français et l'anglais en Angleterre. En 1999, il a publié « La Caresse du Serpent » chez Anne Carrière. Cet ouvrage a été présenté au Jury du Fémina, et choisi deux mois de suite par le Club du Grand Livre du Mois. Donatien Moisdon en est à sa dixième publication.

Site : [www.123siteweb.fr/donatien](http://www.123siteweb.fr/donatien)

Under the title School of Contempt, L'École du Mépris is also available in English, in both Kindle form and paperback.



Le Petit Bois  
49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com  
Site : <http://ecrituriales.com/>

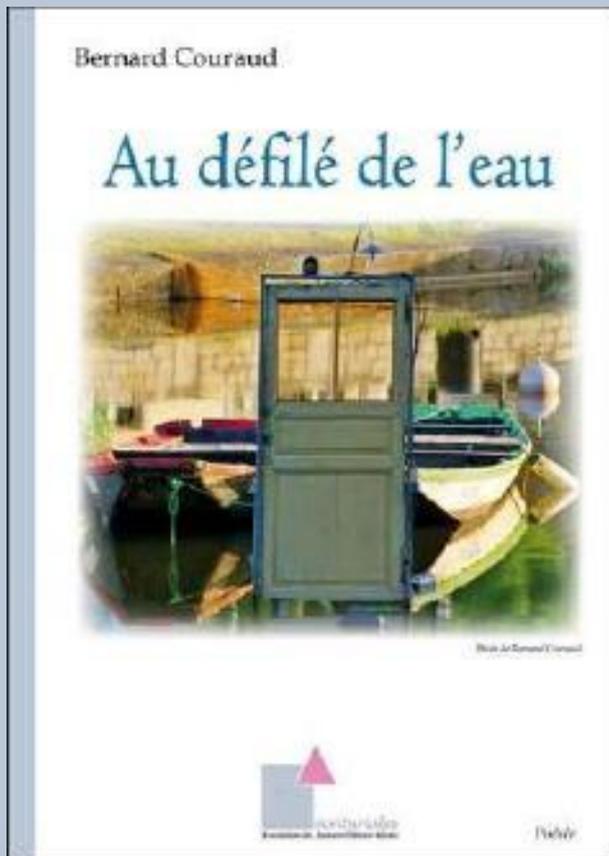
écrituriales

Association des Auteurs Éditeurs Réunis



**Bernard Couraud**

# Au défilé de l'eau



La Loire, je l'ai en bouche, de ces bons mots qui coulent entre l'entrejambe des ponts.

La Loire, depuis ma tendre enfance, je l'ai consommée. Depuis, elle s'est envolée en fumée.

La Loire, je l'aime en noir et blanc, en image sépia lorsque nous sommes seuls au lever de notre jour.

C'est tout à la fois mon passé et un présent, un tableau accroché aux cimaises de ma vie.

La Loire, tous les jours, joue du trombone à coulisse. Elle répand la bonne odeur. Tout à coup tout devient limpide.

Hors cadre, dans son immensité, elle est souvent malentendu dans ses crues ou dans les bosses de son désert, à l'été venu.

La Loire tout au bout de l'estuaire, je lui porte un toast.

Je lève mon verre, à ses matins brumeux, remplis d'eau de mer.

*J'ai aimé l'originalité du thème, la musicalité, les métaphores, les associations de mots intéressants et les images parfois surprenantes. C'est un voyage descriptif et onirique sur un fleuve mystérieux et bien vivant : la Loire. (MG)*

*Il est possible de voir des extraits sur le Site :*

<http://www.ecrituriales.com/catalogue/bernard-couraud/>

Sortie 24 novembre 2014

*écrituriales* - Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Le Petit Bois - 49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com - Site : <http://ecrituriales.com/>



Tous les chemins mènent à la poésie. Celui qu'a emprunté Bernard Couraud fut long et sinueux, traversant des univers matérialistes, essuyant des vents contraires, affrontant des réalités rebelles, voire hostiles, à cet art littéraire. Mais pour tardive qu'elle fût, la vocation s'est avérée généreuse.

Rien ne le rend plus heureux que de capturer, au lever du jour, un paysage, un spectacle de la nature, simple, mais toujours extraordinaire au petit matin. Poésie et photographie font bon ménage et se conjuguent à tous les temps libres dans son univers personnel caméléon.



Monique Tandy

## Myg, infirmière de campagne



Monique  
Tandy

### Myg, infirmière de campagne

Pendant trente ans, l'auteur a exercé le métier d'infirmière à domicile dans la campagne du Limousin, à partir de la fin des années soixante. Entre situations dramatiques et cocasses, elle raconte son quotidien d'un ton alerte et truculent.

On est captivé par la lecture de ce récit tonique, amusé par le franc-parler de l'auteur et touché par le témoignage d'une femme sensible qui, avec une bonne dose d'humour, a su dépasser les contrariétés de la vie. (MPB)

écrituriales  
Association des Auteurs Éditeurs Réunis  
Le Petit Bois - 49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com  
http://ecrituriales.com

écrituriales  
Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Récit

Sortie en décembre 2014

## Myg, infirmière de campagne

Pendant trente ans, l'auteur a exercé le métier d'infirmière à domicile dans la campagne du Limousin, à partir de la fin des années soixante. Entre situations dramatiques et cocasses, elle raconte son quotidien d'un ton alerte et truculent. À travers son témoignage sur les pratiques de soin, les relations entre patients et professionnels de santé, elle dessine les contours d'une époque et d'une société aux modes de vie et à la mentalité caractéristiques de la ruralité, qui résonneront immédiatement chez le lecteur.

Myg, infirmière de campagne, œuvre ainsi à la transmission d'une précieuse mémoire collective.

On est captivé par la lecture de ce récit tonique, amusé par le franc-parler de l'auteur et touché par le témoignage d'une femme sensible qui, avec une bonne dose d'humour, a su dépasser les contrariétés de la vie. (MPB)

Monique Tandy est née en Limousin, où elle a passé son enfance et fait ses études d'infirmière. Elle rêve de devenir infirmière pilote secouriste de l'air (IPSA). Pour obtenir son diplôme, elle part en Angleterre puis en Espagne pour se perfectionner dans ces langues. Elle relève le défi et son rêve se réalise. Mais... les hasards de la vie font que sa destinée sera tout autre... elle nous le raconte dans son ouvrage. Aujourd'hui, Nantaise, passionnée de jazz comme de musique classique sans oublier le dessin, elle aime toujours ce Limousin de sa jeunesse où elle retourne régulièrement.



Il est possible de voir des extraits sur le Site : <http://www.ecrituriales.com/catalogue/monique-tandy/>

Le Petit Bois  
49710 Le Longeron  
contact.ecrituriales@gmail.com  
Site : <http://ecrituriales.com/>

écrituriales

Association des Auteurs Éditeurs Réunis

Sortie 15 décembre 2014

Nadine Jussic

# Joseph, épiciier ambulante

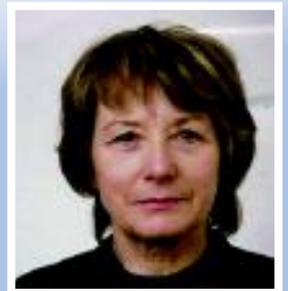
# Joseph, épiciier ambulante

Joseph est fils de paysan. Devenu épiciier ambulante, il rêve d'accéder au statut de petit-bourgeois. Son «territoire», c'est la campagne du sud de la Touraine. Joseph est un homme sensible, pas un paysan rugueux. Il apprécie les femmes pour le raffinement dont elles font preuve avec leurs travaux d'aiguille. Il adore sa femme et sa fille. Nous sommes au début du XXe siècle, une époque marquée par les grands développements technologiques : électrification, transports, machines à moteurs... c'est une période de changements considérables, qui n'est pas sans l'interpeller. Le destin est parfois cruel... Parviendra-t-il à réaliser ses rêves de grandeur ?

Parviendra-t-il à réaliser ses rêves de grandeur ?

**Je me suis retrouvé dans le monde de mes grands-parents en ce début du 20ème siècle qui me parait si loin, et pourtant c'était à peine il y a cent ans ! Un vrai délice pour une histoire si touchante, si simple, si belle ! (JMI)**

*Professeuse d'anglais retraitée, aimant beaucoup la lecture, Nadine Jussic s'est lancée dans l'écriture il y a un peu plus d'une dizaine d'années. Elle a publié un recueil de nouvelles, dont une a été primée. Sportive et grande voyageuse elle a déjà beaucoup parcouru le monde. Elle vit en pleine campagne aujourd'hui et reste très active, participe à de nombreuses activités culturelles («café philo» par exemple), ou artistiques. Elle aime le Théâtre, le cinéma, les concerts et la marche en pleine campagne, propice à la rêverie.*



Il est possible de voir des extraits sur le Site : <http://www.ecrituriales.com/catalogue/nadine-jussic>

Le Petit Bois

49710 Le Longeron

contact.ecrituriales@gmail.com

Site : <http://ecrituriales.com/>

**Écrituriales**

Association des Auteurs Éditeurs Réunis

